

اعتراض جمعی از هنرمندان به مصوبه مالیاتی مجلس

کانون کارگردانان و انجمن تهیه‌کننده-کارگردانان سینما، در اعتراض به مصوبه مالیاتی مجلس شورای اسلامی، تاکید کردند همه هنرمندان سینما، سلبریتی با درآمد کلان نیستند. به گزارش برنا، کانون کارگردانان و انجمن تهیه‌کننده-کارگردانان سینما، به طرح مالیاتی مجلس درباره هنرمندان اعتراض کردند. به دنبال تصویب قانون اجرای معافیت مالیاتی فعالیت‌های هنری، فقط تا درآمد سالانه ۲۰۰ میلیون تومان در مجلس شورای اسلامی، دو صنف سینمایی به این مسئله اعتراض و تاکید کردند همه هنرمندان سینما، سلبریتی با درآمد کلان نیستند. در بخش‌هایی از متن اعتراضی

کانون کارگردانان و انجمن تهیه‌کننده-کارگردانان سینمای ایران آمده است: «مایندگان محترم مجلس، آنچه در روز ۵ اسفند در صحن علنی مجلس و در قالب اصلاح موضوع معافیت مالیاتی هنرمندان اتفاق افتاد، در شکل اجرایی آن و در تقابل با تمامی جامعه سینمایی، متأسفانه می‌تواند مصداق «لااله» بدون «لااله» باشد! بند «ل» ماده ۱۳۹ قانون مالیات‌های مستقیم حاصل سالیان دراز مشاوره و همراهی و همکاری مسئولان امور مالیاتی و نمایندگان مطلع صنوف گوناگون و متفاوت هنرمندان است. بیش از ۲ دهه است که کارگروه‌های خبره صنفی در امور مالیاتی و هیات‌های حل اختلاف دو جانبه،

مجلس یازدهم هنرمندان را موظف به پرداخت مالیات کرد

مالیات‌ستانی از اهل هنر رواست؟



گزارش‌های دیوان محاسبات از سال ۹۹ نشانگر آن است که برخی گروه‌ها که طبق قانون موظف به پرداخت مالیات بودند به هر اقدامی متوسل شده‌اند تا از زیر بار پرداخت مالیات به دولت فرار کنند. جالب اینجاست که تقریباً همه این گروه‌ها نیز به نوعی از پرداخت مالیات ششانه خالی کردند که هنرمندان با درآمد بالا نیز یکی از همین گروه‌ها هستند. البته طبق آنچه برای سال ۹۹ پیش‌بینی شده بود، تنها بازیگران و اینفلوئنسرهای اینستاگرامی موظف به پرداخت مالیات شده بودند، موضوعی که در بودجه ۱۴۰۰ نیز پیش‌بینی و مصوب شده است. با توجه به اصلاحات کمیسیون تلفیق بر لایحه بودجه ۱۴۰۰، به نظر می‌رسد مجلس یازدهم نیز درآمدی را محل درآمدهای خرد و کلان هنرمندان در نظر گرفته است. طبق آنچه رحیم زارع، سخنگوی کمیسیون تلفیق مجلس اعلام کرده، قرار است در سال ۱۴۰۰ بخش قابل توجهی از کسری بودجه دولت از محل مالیات تأمین شود که یکی از منابع پیش‌بینی شده برای اخذ مالیات در سال آینده هنرمندانی هستند که بیش از ۲۰۰ میلیون تومان درآمد سالانه دارند.

سال گذشته نیز تصمیم دولت و مجلس برای اخذ مالیات از هنرمندان واکنش‌های زیادی را به دنبال داشت اما به هر نحوی که شده هنرمندان مشمول مالیات موفق به شانه خالی کردن از زیر بار مالیات شدند که همین موضوع نیز زمینه‌ساز تصمیم اخیر مجلس یازدهم شده است. موافقان این

طرح معتقدند هنرمندان نیز مانند سایر قشرهای جامعه موظف به پرداخت مالیات بوده و نباید هیچ فرقی با کارمندانی که بیشترین میزان مالیات را پرداخت می‌کنند داشته باشند. البته مخالفان اجرای این بند از بودجه نیز اعتقاد دارند که فقط درصد

چه کسانی از پرداخت مالیات معاف هستند؟

پرداخت مالیات هستند، به جز کسانی که سقف حقوق آنها ۴ میلیون و ۸۰۰ هزار تومان است که معاف از مالیات هستند و مازاد بر آن مشمول پرداخت مالیات به صورت پلکانی خواهد شد. وی با بیان اینکه در جهان بسیاری از سلبریتی‌ها و هنرمندان با درآمد بالا تا ۶۰ درصد درآمدشان را مالیات پرداخت می‌کنند، گفت: این قشر در کشور ما تا کنون استثنا بوده‌اند، اما براساس قانون مجلس، از سال ۱۴۰۰ آنها مشمول پرداخت مالیات می‌شوند.



عضو کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی گفت: هنرمندان تا سقف ۲۰۰ میلیون تومان درآمد سالانه، معاف از مالیات هستند و مازاد بر آن شامل پرداخت مالیات به صورت پلکانی می‌شود.

به گزارش خبرگزاری صداوسیما، احمد راستینه با اشاره به اینکه مالیات یکی از پایه‌های اساسی ایجاد درآمد برای اداره جامعه است، افزود: در کشور ما هم امروز همه افرادی که به نحوی درآمد کسب می‌کنند از جمله کارگران و کارمندان، مشمول

مگر خون هنرمند رنگین‌تر از کارگران است؟



البته تا به حال از اقسار زحمتکشی مانند معلمان و کارمندان مالیات گرفته شده اما حالا که قرار است سایر بخش‌ها نیز شامل پرداخت مالیات شوند نباید برای هنرمندان استثنا قائل شد. **گاهی هم بخشودگی مالیاتی** این بازیگر کهنه‌کار سینما، تئاتر و تلویزیون به موضوع درآمدهای اندک بسیاری از هنرمندان اشاره کرد و به **داده** گفت: البته نمی‌توان از همه هنرمندان هم مالیات گرفت، چون درآمدشان به حدی پایین است که اصلاً مالیاتی شامل حالشان نمی‌شود، اما افرادی که درآمدشان از یک سطحی بالاتر است باید بدون هیچ حرف و حدیثی مالیات خود را به دولت پرداخت کنند. البته این مسئله که همان بخشودگی مالیاتی نام دارد باید برای همه اقسار کشور که از میزانی کمتر درآمد دارند باید رعایت شود و باز هم در این مورد هنرمندان نباید مستثنا باشند. **برخورد احساسی تک‌نیم** این هنرمند پیشکسوت کشورمان در ادامه با تاکید

همه هنرمندان پولدار نیستند!

برخی دیگر نیز نظرات متفاوتی دارند. محسن چگینی، تهیه‌کننده و کارگردان سینما و تلویزیون با ناهمگون دانستن خانواده هنر در ایران، به **داده** گفت: جامعه هنرمندان از همگونی و برابری در میزان درآمدها برخوردار نیست، به‌عنوان مثال، درآمد بازیگر یا بازیگر دیگر فرق دارد یا تهیه‌کنندگانی هستند که درآمدهای کلانی دارند اما در عوض بسیاری از تهیه‌کنندگان از چنین درآمدهایی برخوردار نیستند.

وی در ادامه افزود: البته کف درآمدی را مشخص کرده‌اند که تنها افرادی را شامل شود که از این مقدار درآمد بیشتری را در سال کسب می‌کنند اما در مجموع باید به آن ناهمگونی توجه داشت.

کار هنری فصلی است

چگینی با اشاره به فصلی بودن کار اغلب اهالی هنر، عنوان کرد: از سویی هم درآمد اغلب هنرمندان فصلی است و به‌طور ثابت حقوقی را از جایی دریافت نمی‌کنند. مثلاً شما با قشری طرف نیستید که پس از ۳۰ سال کار بازنشسته شود، بلکه افرادی را می‌بینید که ممکن است ماه‌ها هیچ کاری نداشته باشند و هیچ درآمد مستمری هم در این مدت کسب نکنند.

مالیات بر حرف مفت



مجتبی اسکندری
روزنامه‌نگار

قهرمان میرزا سالور در سیاهه خاطراتش می‌گوید: هنگامی که مخبرالسلطنه هدایت، در عصر ناصری تلگراف را وارد کشور کرد، استقبال عمومی زیادی را برانگیخت، پس از آن بود که مخبرالسلطنه در تلگرافی به تمامی تلگرافخانه‌های کشور، اعلام کرد از این بعد حرف مفت ممنوع است. منظورش بهره بردن رایگان از این پدیده دست‌ساز غربی‌های پاچه‌ورمالیده بود اما این لفظ «حرف مفت» در سرزمین آریایی ماندگار شد. بعدها بسیاری از روشنفکران با پرداخت هزینه تلگراف، مردم و علما را به مشروطه فراخواندند و گران کردن خدمات تلگراف هم افاقه نکرد. عین‌الدوله ناچار شد پایش را روی سیم تلگرافخانه تهران و تبریز بگذارد و بعد که مشروطه‌خواهان تهران را فتح کردند، اظهار کرد که آخ حواسم نبود! می‌دهم چوب بزنند این پدرسوخته‌ها را!

بعدتر برخی روشنفکران وطنی هر حرف نامربوطی که دلشان خواست درباره تاریخ ایران زدند و بازهم مالیاتی نبود بر این حرف‌ها، ممیزی نمی‌خورد، مفت‌مفت در سراسر کشور توزیع هم می‌شد هیچ مالیاتی هم بر این حرف‌ها تعلق نمی‌گرفت.

یا جلال‌آل‌احمد از شدت مصرف‌زدگی در ایران ابزار بیزاری می‌کرد در حالی که در شمال در جوار نما یوشیح ویلا ساخته بود و با حقوق معلمی ۶ سفر خارجی رفت و ۴ سفرنامه نوشت! اما بازهم مالیات بر حرف مفت هنوز طراحی نشده بود.

بعدتر که دیگ روشنفکران وطنی ته‌گرفت و داریوش شایگان به نمایندگی از همه گفت: «ما روشنفکران گند زدیم»، دیگر قبيله جدیدی جای طایفه پیشین را گرفته بود که برای ایجاد شور، نیازی به قیاس آوردن از صدر اسلام و ذکر مصائب سیه‌را ماسترا ندارند و اصلاً کاری ندارند به اینکه کارگران جهان متحد بشوند. پرچم‌شان به جای تقاطع سرخ داس و چکش، از تقاطع لوگوی لایک و کامنت سفید در زمینه صورتی شکل می‌گیرد و تنها هدفشان از شلوغ‌کاری، افزایش دنبال‌کننده در راستای کسب روزی حلال است.

با این حال، میان سلبریتون، افرادی با درآمد بسیار بالا مشغول به فعالیت هستند و گروهی هم درآمد بسیار پایینی دارند. بسیاری از این نمایندگان معمولاً هنگام تصویب طرح‌های خودجوش سرشار از فوریت تا تصویب لویایی که معمولاً با گروگذاشتن ریش دولت و تبادل امتیاز میسر می‌شود، حتی مسئولیت آنچه خودشان تصویب می‌کنند را هم قبول نمی‌کنند چه برسد به قبول مسئولیت صنفی در برابر مجلس توپ خورده اول شورای ملی!

این مصوبه صندلی‌سبزه‌ها، با اهداف سیاسی برای جداکردن طبقه پوسترچسبانان مجازی یک جناح سیاسی از بدنه حامیانشان صورت می‌گیرد و به عنوان یک اکت سیاسی قابل فهم است اما تبدیل اکت به قانون، حتی برای دارالدوده اعراب جاهلی در سال ۴۰ عام‌الفیل هم قفل بود. به قول علی دایی: ببخشید کجای دنیا؟ شونندگان عزیز که پیچ رادیو تک‌موج ایران را می‌شنوید، لطفاً آب ذخیره کنید!

به قول رابرت نوزیک، مالیات دزدی‌ست. دولتی که خودش پول چاپ می‌کند و از مردم مالیات توری می‌گیرد، دیگر چرا باید از شهروندان مالیات‌ستانی کند؟ هنرمندی که باید برای ارائه اثرش از فیلتر سانسور سینه‌خیز عبور کند، چرا باید برای مخارج فرایند دولت، پولی پرداخت کند؟ هنرمندان خدانواخته تئاتر باید پول چه چیزی را به دولت بدهند؟

پول اجاره همین دو سالن تئاتری که در مرکز شهر تهران وجود دارد و دولت رضایت نمی‌دهد که بخش خصوصی دست رویشان بگذارد، بابت هر نمایشی از متولیان گرفته می‌شود. مالیات بر هنر، که داوطلبانه و خلاقانه و با کنش آزاد فردی به خلق اثر منجر می‌شود راهگشا نیست. صاحب این کیبورد پیشنهاد می‌کند که بر حرف مفت روشنفکرانه مالیات ببندید، ولوم عمومی تنظیم خواهد شد.

سهند ایوانلو
editor@smtnews.ir

مگر خون هنرمندان رنگین‌تر از آن کارگری است که در سرما و گرما کار می‌کند و مالیات هم می‌پردازد؟ چرا او باید مالیات بدهد اما هنرمندان معاف باشند؟

همه در ظاهر مدافع ضعفا هستند!

این بازیگر مطرح با انتقاد از رویکرد اغلب هنرمندان درباره این دست مسائل، اظهار کرد: از سویی هم اگر با هر هنرمندی صحبت کنیم، هم در موضع اپوزوسیون صحبت خواهد کرد و هم اینکه خود را مدافع حقوق ضعفا و مخالف قلدرها و ظالمان نشان می‌دهد اما وقتی نوبت پرداخت مالیات می‌شود هزار بهانه می‌آورند. دلیل آن چیست؟ مگر خون ما رنگین‌تر از آن کارمند و معلمی است که به سختی درآمد اندکی را کسب می‌کند و مالیات هم می‌پردازد؟

جان کلام!

کاسبی در پایان به لزوم نگاه مساوی به هنرمندان با سایر مردم تاکید و خاطر نشان کرد: ختم کلام اینکه، من به‌عنوان یک هنرمند مردمی باید زندگی مشابه آنچه مردم دارند، داشته باشم و ضمناً در برابر قوانین هم باید با سایر شهروندان ایرانی مساوی باشم. دلیلی ندارد یک فرد تنها به‌دلیل هنرمند بودنش از پرداخت مالیات معاف باشد اما اقسار زحمتکش و کم‌درآمد هر ماه مالیات خود را به دولت بپردازند، این انصاف نیست.

سخن پایانی...

باتوجه به واکنش بیشتر هنرمندان به این تصمیم مجلس، به نظر می‌رسد هیچ‌کس مخالف اخذ مالیات از سلبریتی‌های دنیای هنر و فضای مجازی نیست اما در این بین نگرانی‌های زیادی وجود دارد که حتی موافقان این طرح را نیز مردد کرده است. مهم‌ترین ابهام این طرح چگونگی مقابله با راه‌های فرار مالیاتی سلبریتی‌هاست. طبق گزارشاتی که پی‌تی‌تی به آن اشاره شد، بسیاری از هنرمندان مشمول پرداخت مالیات در سال جاری با اتخاذ روش‌هایی که هنوز روشن نیست موفق به فرار از پرداخت مالیات خود شده‌اند.

موضوع دیگری که مدافعان دریافت مالیات از هنرمندان را نگران کرده، اجرای غیردقیق و نادرست این طرح است. این عده با یادآور شدن سابقه نه‌چندان قابل اعتماد نهادهای اجرایی در زمینه اجرای مصوبات، نگران افرادی هستند که درآمدی به مراتب کمتر از ۲۰۰ دارند اما ممکن است به‌دلیل فقدان بانک اطلاعاتی جامع، در حلقه سازمان امور مالیاتی کشور گرفتار آیند.

از سویی هم بحث فساد مطرح می‌شود، زیرا بسیاری بر این باورند که عده‌ای از صاحبان سرمایه در زمینه‌های گوناگون همواره برای فرار مالیاتی تلاش کرده و در این راه مبالغ کلانی هم هزینه شده تا پرورنده مالیاتی آنها به کلی بسته شود. منتقدان این طرح به اظهاراتی برخی از مقامات درباره اولویت بخشیدن به هنرمندان برای دریافت چندان‌نخواهد داشت و به ضرر افرادی می‌شود که واقعا مالیات ابراز نگرانی می‌کنند.